

agenda cultural

Teatro

OFF CANAPÉS



Día 9 de marzo, viernes, a las 20.15 h.

'Málaga'

De Lukas Bärfuss.

Producción y dirección: Aitana Galán.

Con Ana Wagener, Roberto Enríquez y Crispulo Cabezas. *Una pareja de divorciados deben ausentarse durante un fin de semana y al no contar con la niñera habitual se ven obligados a dejar a su hija a cargo de un vecino adolescente.*

Estreno absoluto.

Valey Teatro

más información: <http://www.valeycentrocultural.org>



Día 16 de marzo, viernes a las 20 h.

"Tola verdá sobre'l pecáu"

El Carbayín.

El pecáu, personax de los sidros y la comedia, cuenta en clave de humor, y delles vueltes tamién en clave filosófica, la so vida, la vida d'un paisanu normal, col so corazonzucu. A través de les sos conversaciones con dellos personaxes falará de deportes, de mueres, de relixón...

Día 23 de marzo, viernes a las 20 h.

"Low Cost"

Higiénico Papel Teatro.

Cuatro amigos de la facultad salen a cenar con intención de planear un viaje juntos, y a lo largo de la velada, en una delirante sucesión de situaciones disparatadas, saldrán a la luz sus frágiles situaciones personales. Los cuatro están en crisis: crisis profesional, crisis económica, crisis afectiva, crisis existencial...

Día 29 de marzo, jueves a las 20 h.

"Las razones del corazón"

Emilia, un ama de casa agobiada por la medianía de su vida, por su marido fracasado, y por su maternidad agobiante y mal llevada, siente que se le derrama el vaso de la vida. El mismo día, el mismo maldito día que la abandona el amante distante, la tarjeta de crédito, con la que ha jugado al gato y al ratón por meses, la embarga. Ante su departamento vacío y desolado, la mujer decide tomar aquella decisión tan largamente acariciada, el suicidio. Curiosamente su muerte acerca al marido

Día 24 de febrero, viernes, a las 20.15 h.

'La Lengua en Pedazos'

Producción: La Loca de la Casa.

Autor y director: Juan Mayorga.

Con Clara Sanchís y Pedro Miguel Martínez.

Combate entre un guardián de la Iglesia y una monja desobediente (llamada Teresa de Jesús) en la cocina de un convento. Allí, entre pucheros, anda Dios.

Primera dirección escénica de Juan Mayorga.

Estreno absoluto.



Día 23 de marzo, viernes, a las 20.15 h.

'La Regenta'

Dramaturgia de Marina Bollaín y Vanessa Montfort, sobre la obra de Leopoldo Alas, Clarín.

Producción: Come y Calla Producciones y Teatros del Canal.

Dirección: Marina Bollaín.

Con Yolanda Ramos, Mariolina Rivas, David Luque, Raúl Sanz, Alberto Vázquez, Paca López y Ángel Savín.

Ana Ozores, mujer de gran relevancia social envuelta en un triángulo amoroso, verá los detalles más escabrosos de su relación expuestos en un plató de televisión durante un programa del corazón.

Estreno absoluto.

Día 24 de febrero, viernes a las 20 h.

"Vamos al baile"

El Hórreo.

En una pequeña aldea va a celebrarse un baile y los jóvenes y mayores no hablan de otra cosa. Cuando la fecha se va acercando todo son preparativos y unos y otros van buscando pareja. El problema surge cuando algunas personas se dan cuenta de que nadie las quiere acompañar, entonces deciden usar el ingenio y mediante una serie de enredos conseguir ir al baile con un acompañante.

Día 9 de marzo, viernes a las 20 h.

"Antón, el Quexón"

Basada en El Enfermo Imaginario de Moliere.

Grupo Cultural Xana.

Antón se encuentra permanentemente enfermo, tomando medicinas y pociones curativas. Esta circunstancia le obliga a querer casar a su hermana Aurora, con un muchacho recién licenciado en medicina. Pero lo que no sabe, es que ella ya está enamorada de otro.



¿ NECESITAS EL PERMISO DE CONDUCIR? Infórmate sin compromiso

AVILÉS: C/ Cuba - Nº 12 - 1ªA - Tfno.: 985 52 71 71



AUTOESCUELA

LAS MEANAS

PIEDRAS BLANCAS: C/ Castillo de Gauzón - Nº 10 - Tfno.: 985 53 06 26

FORMAMOS CONDUCTORES para los permisos: AM, A1, A2, A, B y BTP

cornudo y al amante esquivo. La vida, qué duda cabe, es una paradoja constante.

Música

Música en Escena

Auditorio de la Casa de Cultura



Día 16 de febrero a las 20.15h.

Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias.

Director: YVES ABEL.

Solista (violonchelo): ASIER POLO.

Primera parte:

Todo un mundo lejano, concierto para violonchelo y orquesta. HENRI DUTILLEUX.

Enigma / Mirada / Marejada / Espejos / Himno.

Segunda parte:

Suite *La boutique fantasque*. OTTORINO RESPIGHI.

Ouverture / Tarantella / Danse cosaque / Cancan / Valse lente / Nocturne / Galop.

Poema sinfónico nº 3, *Les préludes*. FRANZ LISZT.

Duración aproximada del concierto: 75 minutos, incluido un intermedio.

Sábado 3 de marzo

Espectáculo: "Operetta" según la compañía «Cor de Teatre».

Jueves, 15 de marzo

Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias.

Director: Ros Marbá, Antoni.

MONTSALVATGE, X.- Sinfonía de Requiem.

BEETHOVEN, L. van.- Sinfonía nº 3 en mi bemol mayor, op. 55 "Heroica".

Sábado 24 de marzo

Concierto. Orquesta Sinfónica de Radio Praga.



Día 22 de febrero, a las 20.15 h.

Auditorio de la Casa de Cultura

SOCIEDAD FILARMÓNICA AVILESINA

Dúo Barta-Cech.

Violonchelo: JIRI BARTA.

Piano: JAN CECH.

Primera parte:

Sonata nº 1, op. 18.

A. RUBINSTEIN.

Sonata para violonchelo y piano op. 3.

Z. KODÁLY.

Segunda parte:

Sonata para violonchelo y piano en fa mayor, op. 9.

J. BRAHMS.

Día 6 de marzo, a las 20.15 h.

Auditorio de la Casa de Cultura

Concierto de Violín y Piano: Paula Martínez y Marco Fatichenti.

Día 20 de marzo, a las 20.15 h.

Auditorio de la Casa de Cultura

Concierto de la Orquesta de Cámara de San Sebastian Strings.

Conciertos en el Centro Cultural Valey

más información: <http://www.valeycentrocultural.org>



25 de febrero a las 20 h.

Dúo Sakura

Sakura significa en japonés "flor de cerezo" y es el nombre ele-

gido para este dúo formado por Yoshie y Eva Sakai, madre e hija, que interpretan obras tradicionales y contemporáneas con el koto. Algunas de las obras están adaptadas y arregladas por la propia maestra Yoshie Sakai.

3 de marzo a las 20 h.

Grupo Lírico Cantemus

Este recital comenzará con canciones a cuatro voces y arias y dúos de zarzuela; a continuación se interpretarán canciones españolas (entre ellas, algunas asturianas) y romanzas y dúos de zarzuela, y el concierto se cerrará con selecciones se cerrará con una amplia selección de la zarzuela asturiana *El Gaitero de Gijón*.

10 de marzo a las 20 h.

Paco Ibáñez

En su repertorio se encuentran temas como *A galopar* (Alberti), *La más bella niña* (Góngora), *Consejos para un galán*, *Romance del desterrado*, *Aristóteles dijo*, *El testamento*, *Me llamarán, nos llamarán* (Otero), *Canción para un maño* (Brasens), *La balada del que nunca fue a Granada*, *Nocturnos o Triste historia*. En 2002, tres años después de la muerte de Goytisolo, Paco Ibáñez presentó un nuevo disco dedicado por completo al poeta catalán, en el que recuperaba los temas que popularizó en los años sesenta y setenta, como *El lobito bueno*, *Me lo decía mi abuelito* o *Palabras para Julia*.

31 de marzo a las 20 h.

Orfeón de Castrillón.

Concierto de Música Religiosa

Concierto mensual Asociación de Amigos del Orfeón de Castrillón. Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

Exposiciones

CMAE

Centro Municipal de Arte y Exposiciones

Ayuntamiento de Avilés

"Máquinas e Ingenios de Leonardo da Vinci"

Del 16 de enero al 16 de marzo

Centro Municipal de Arte y Exposiciones, CMAE

Está compuesta por 14 maquetas, realizadas a escala por el artista **Carlos Gancedo**, de los ingenios más sobresalientes creados por el Leonardo, inspiradas en sus códices. Las maquetas abarcan campos tan diferentes como la música, la guerra, la aeronáutica, escénicos, hidráulicos, la ingeniería civil, e, incluso, la gastronomía.

"Homenaje a mi padre"

Verónica Rubio Camín

Hasta el 27 de febrero

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

Horario: lunes a sábados: de 11.00 a 13.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Domingos y festivos: de 11.00 a 14.00 h.

Coincidiendo con el 30 aniversario de la primera muestra de Joaquín Rubio Camín en Avilés.

Camín fue muy generoso con Avilés y cedió una importante colección de obras en madera (repartidas por toda la Casa Municipal de Cultura) sin ningún tipo de contraprestación y diseño, incluso, las peanas sobre las que se exhiben estas esculturas.

También es el autor de la escultura-árbol (*El Texo Muerto*) en el Parque de Ferrera. Y de la escultura de perfiles de hierro ubicada frente al Centro de Los Canapés.

"Somos lo que comemos"

Del 16 al 29 de febrero

Centro de Educación Ambiental "La Noria" (Parque Ferrera).

"Dualidades"

Tania Blanco Prieto

Del 3 al 27 de febrero.

Sala 2 del Centro Cultural Valey

Estas fotografías combinan objetos cotidianos prefabricados: enchufes, mechero, bombillas, chapas...con elementos biodegradables y de alimentación como frutas y hortalizas. Estas composiciones juegan con la poética del objeto de un modo irónico y mordaz, se trata de una poesía visual que lleva implícita la nostalgia producida por el alejamiento del ser humano de la naturaleza a causa de la inmersión definitiva en la urbe y la mecanización e industrialización que ello conllevan.

"Bosques"

Del 1 al 31 de marzo
Foyer del Teatro del Centro Cultural Valey

Organiza Greenpeace en colaboración con la Concejalía de Medioambiente.

La exposición irá acompañada de un acto de presentación en el que miembros de la organización impartirán una charla acerca del papel que juegan los bosques en nuestra vida cotidiana. (1 de marzo a las 19.00 h.). También se contará con la proyección de documentos gráficos de carácter documental y de películas relacionadas con la temática.

"Bajo tu protección"

Esther Cuesta

Del 1 al 28 de marzo
Sala 2 del Centro Cultural Valey

Estas edificaciones trascienden lo espacial y se relacionan con los relatos que quedan escondidos en los pliegues de la memoria. Esther Cuesta ha alumbrado una obra madura, de gran elocuencia e intensidad.

Talleres

El Patio. Servicio de Juventud de Avilés. Fernando Morán, 26

16 de febrero, a las 16 h.
Público a partir de 16 años
Rol

Un espacio para aquellos a los que les apasionen los juegos de rol: Dragon Age, Dragones y Mazmorras... crea tu ficha y aprende las reglas, y sobre todo, no enfades al máster.

17 y 24 de febrero, de 16 h. a 20 h.

Idiomas

Para practicar otros idiomas de manera participativa con la ayuda de gente que quiere compartir lo que sabe. Abierto a todo el que quiera participar. Requiere inscripción previa.
17 h. Conversación en INGLÉS.
19 h. Iniciación al ALEMÁN.

17 de febrero a las 18 h.

Carnaval

Un grupo de chicas de la Maruca ofrecen un taller para hacer disfraces de Carnaval hecho con materiales reciclados. Además habrá con café gitano.

20 de febrero de 12 h. a 14 h.

FIFA Singstar y Frisuelos

Liguilla de FIFA y competición de Singstar abierto para chicos y chicas de entre 12 y 17 años, todo aderezado con un taller de frisuelos y juegos.

25 de febrero, de 17 h a 20 h.

Taller de Esculturas

Como secuela del Laboratorio de upcycling realizado en 2011, Theis, voluntario alemán en el Servicio de Juventud, desarrollará un taller creativo a la vez que divertido para aprender a hacer esculturas utilizando materiales naturales y de desecho. Todas las actividades son gratuitas.

Talleres Saludables

Las plantas como fuente de salud

Fechas: 9-16-23 de febrero y 1 de marzo

Horario: 17-19 h.

Lugar de celebración: Centro de Salud de Llano Ponte.

Mejora de la autoestima

Fechas: 6-8-13-15-20 de marzo

Horario: 17-19 h.

Lugar de celebración: El Foco (C/Santa Apolonia, 126).

Control de las emociones

Fechas: 1-8-15-22-29 de marzo

Horario: 17-19 h.

Lugar de celebración: Centro Cívico Los Canapés.

Risoterapia

Fechas: 20-22-27-29 de marzo

Horario: 17-19 h.

Lugar de celebración: Centro Sociocultural La Carriona.

Ferías y Mercados



Jardinequip 2012

2, 3 y 4 de marzo

Pabellón de Exposiciones y Congresos de La Magdalena.

Saldos y Stocks de Avilés y Comarca

17 y 18 de marzo

Pabellón de Exposiciones y Congresos de La Magdalena.

Mercado semanal Avilés

Todos los lunes
Plaza Hermanos Orbón, Avilés.

Castrillón

Todos los miércoles

Avda. Principal.
Piedrasblancas.

Corvera

Todos los sábados.
Las Vegas - Calle Rubén Darío.

Otros

16 de febrero

Noches de Humor: Juan Luis Hurtado. Summun.

17 de febrero

Noches de Humor: Juan Carlos Córdoba y Raul Navareño. Plazas.

23 de febrero

Noches de Humor: Alvarito Summun.

22 de febrero

Charla - coloquio y taller sobre agricultura ecológica
Centro de Educación Ambiental La Noria (Parque Ferrera).

3 de marzo

Trofeo Nacional de Patinaje Artístico 'Virgen de la Luz'
Polideportivo de La Luz



- * CLASES DE DIBUJO Y PINTURA.
- * RESTAURACIÓN DE MUEBLES.
- * MANUALIDADES.
- * DECORACIÓN DE MADERA.

¡APÚNTATE YA!

- * MUEBLES EN CRUDO.
- * DETALLES PARA DECORAR: CAJAS, PULSERAS...
- * JUGUETES DE MADERA.

TOCA MADERA

MARÍA LAGO

C/ LLANO PONTE 38, BAJO - AVILÉS
Tlf.: 984 089 376

cine club

Cineclub

36



23 de febrero, a las 20.15 h.

Auditorio de la Casa de Cultura de Avilés.

“5 metros cuadrados”

Dirección: Max Lemcke.

Guión: Pablo y Daniel Remón.

Producción: Isabel García Peralta (España, 2011).

Montaje: Laurent Dufreche y Ascen Marchena.

Fotografía: José David Montero.

Música: Fernando Velázquez.

Intérpretes: Fernando Tejero, Malena Alterio, Manuel Morón, Secun de la Rosa, Emilio Gutiérrez Caba, Jorge Bosch.

Duración: 86 minutos.

Álex y Virginia, una pareja con planes de boda, deciden comprar un piso sobre plano a las afueras de una gran ciudad. Reúnen todos sus ahorros para pagar la entrada, más una hipoteca a 40 años. Cuando tan solo faltan unos meses para la entrega de los pisos, paran las obras y precintan la zona. Álex quiere una solución y hará lo que sea para conseguir su casa y tener la vida que siempre había soñado.



23 de febrero a las 20 h.

Centro Cultural Valey
“Tralas luces” (España).

Entradas: 2 euros.

Dirección: Sandra Sánchez.

Venta de entradas en la taquilla del Valey Centro Cultural el 23 de febrero de 19 h. hasta comienzo de función y en <http://www.valeycentrocultural.org> desde el 21 de febrero.

Tralasluces es la historia de un viaje. El viaje de Lourdes, una feriante que recorre en caravana las carreteras del norte de España junto con su familia y con su pista de autos de choque a cuestas. Hace años, esa pista era su gran sueño. A través de carreteras, pueblos y aldeas, descubrimos un mundo en peligro de extinción, una vida itinerante y, sobre todo, una historia de amor y de pérdida.

El 24 de febrero a las 20 h.

El Patio. Servicio de Juventud de Avilés. Fernando Morán, 26.

Cine Freak: Cortos de terror, ciencia ficción, bizarro para disfrutar en compañía.



1 de marzo a las 20 h.

Centro Cultural Valey
Divorcio a la finlandesa (Finlandia).

Entradas: 2 euros.

Dirección: Mika Kaurismäki.

Intérpretes: Anna Easteden, Antti Reini, Elina Knihtilä, Hannu Pekka Björkman, Kati Outinen y Tommi Eronen.

Venta de entradas en la taquilla del Valey Centro Cultural el 1 de marzo de 19 horas hasta comienzo de función y en <http://www.valeycentrocultural.org> desde el 28 de febrero.

El terapeuta familiar Juhani Helin, de 35 años, y la consultora empresarial Tuula Helin, de 34, deciden divorciarse de una manera civilizada y mudarse a casas separadas, una vez vendida su casa en común. Pero cuando Tuula invita a la casa a Marco, un amante ocasional, y Juhani se venga contratando a Nina, una prostituta que maneja su medio hermano y proxeneta Wolff, para que se haga pasar por su novia y de esta manera obligar a Tuula a dejar la casa, la caja de pandora de su matrimonio se abre y deja salir las plagas de amor y odio.



8 de marzo a las 20 h.

Centro Cultural Valey.
Son of Babylon (Irak | Reino Unido | Francia | P. Bajos).

Dirección: Mohamed Al Daradji.

Venta de entradas en la taquilla del Valey Centro Cultural el 8 de marzo de 19 h. hasta comienzo de función y en <http://www.valeycentrocultural.org> desde el 6 de marzo.

Ahmed es un niño kurdo de 12 años, que tras la caída del régimen de Saddam Hussein, recorre el norte de Irak en busca de su padre, acompañado de su abuela. Su padre era un soldado que fue arrestado por el régimen de Saddam en la Guerra

del Golfo y nunca regresó de la guerra. En su búsqueda, se encontrará con distintas personas en su misma situación, la búsqueda de una nueva vida y de los seres queridos. Este viaje, cambiará la vida de Ahmed para siempre.



15 de marzo a las 20 h.

Centro Cultural Valey Teatro.

Attack the block.

Entradas: 2 euros.

Dirección: Joe Cornish.

Intérpretes: Luke Treadaway, Jodie Whittaker, Nick Frost, John Boyega, Adam Leese, Joey Ansah.

Venta de entradas en la taquilla del Valey Centro Cultural el 15 de marzo de 19 h. hasta comienzo de función y en <http://www.valeycentrocultural.org> desde el 13 de marzo.

Divertida y aterradora película de aventuras, triunfadora en Sitges, que enfrenta a una banda de adolescentes contra una invasión de salvajes alienígenas, convirtiendo una zona marginal de Londres en una zona de peligrosos juegos de ciencia ficción. De la noche a la mañana, un blo-

que de pisos se convierte en una fortaleza sitiada y un grupo de adolescentes de la calle en héroes. El enfrentamiento entre el ghetto y el espacio exterior está servido.



22 de marzo a las 20 h.

Centro Cultural Valey Teatro

La noche del corto español

Entradas: 2 euros.

Venta de entradas en la taquilla del Valey Centro Cultural el 22 de marzo de 19 h. hasta comienzo de función y en <http://www.valeycentrocultural.org> desde el 20 de marzo.

The Astronaut on the Roof

Sergi Portabella, Alemania, 2010, 12 min.

El guionista 1 y el guionista 2 buscan la idea que les abra las puertas de la fama. Siguiendo la máxima de Godard, tienen al héroe, la chica y la pistola. Pero no se detienen ahí, y en su película, llena de sorpresas, también caben coches, robos, dedos amputados, una habitación de motel, personajes misteriosos y, claro está, el astronauta que le da título.

Desanimado

Emilio Martí, España, 2011, 7 min.

Un hombre de verborrea neurótica a lo Woody Allen se siente amenazado a cada

paso: en casa, en la calle, en el trabajo... Y es que no es fácil ser un dibujo animado en un mundo donde ser de carne y hueso está sobrevalorado.

Dinero fácil

Carlos Montero, España, 2011, 15 min.

Mario Casas interpreta a Jaime, un seductor joven que es contratado para realizar un servicio sexual a domicilio. Cuando llega a su destino, descubre que las intenciones de su cliente son muy distintas, y todo empieza a torcerse.

La Huida

Víctor Carrey, España, 2010, 11 min.

Ganador del Festival de Cortometrajes de Benicassim.

Un chicle. Una correa para perros. Una mancha en la pared con la forma de Australia. Un semáforo torcido... Cada uno de estos elementos por separado tiene su propia historia, aunque la unión de todos ellos puede generar una nueva trama.

Libre directo

Bernabé Rico, España, 2011, 12 min.

Pocos alicientes tiene la vida con un marido que sólo sabe ver el fútbol y refunfuñar. Y aunque un ama de casa (Petra Martínez) sepa poco del deporte rey, un día el premio de un banco, que le ofrece la oportunidad de debutar en El Molinón, y unas visitas a una cancha de fútbol harán que le meta el gol de su vida a tan ingrato macho.

Oz

Adrián López, España, 2011, 19 min.

Nicolás y Leo. Como todos los adolescentes, viven en otro mundo. Pero el suyo es diferente, pues ambos sufren una extraña enfermedad.

muebles y electrodomésticos
ALFER

Fernando Morán, 5 - 33401 Avilés - 985 562 345